



FILIÈRE S.T.D.2.A

SCIENCES ET TECHNOLOGIES DU DESIGN ET DES ARTS APPLIQUÉS

Pour qui ?

La filière profite aux esprits curieux qui ont envie de communiquer et de découvrir la pluralité des Arts. Les jeunes doivent être attirés par les applications de l'art (graphisme, mode, design...) et par la conception et la réalisation d'objets ou d'espaces.

FORMATION

La formation vise à :

- ▶ Développer chez l'élève des compétences d'analyse, de conception, de création et de communication propres au design et aux métiers d'art
- ▶ S'approprier une culture du design et des métiers d'art par une pédagogie développée en classe autour de démarches expérimentales
- ▶ Acquérir les outils et les méthodes nécessaires pour s'intégrer dans une orientation post-Bac autour des métiers d'art

POURSUITE D'ÉTUDES

Après l'obtention de ce Bac Technologique, l'élève peut envisager une poursuite d'études en :

- ▶ **DN MADE** (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design) en trois ans qui permet une poursuite d'études en Master (Bac +5)
- ▶ **Ecole supérieure d'art**, publique ou privée
- ▶ **Université**, nécessitant un bon niveau dans les matières générales, de l'autonomie et de bonnes capacités à l'écrit

OUVERTURE SUR LES DOMAINES D'ACTIVITÉS POSSIBLES



HORAIRES DE LA VOIE TECHNOLOGIQUE

ENSEIGNEMENTS COMMUNS

	PREMIÈRE	TERMINALE
Français	3 h	-
Philosophie	-	2 h
Histoire-Géographie	1 h 30	1 h 30
Enseignement moral et civique	0 h 30	0 h 30
Langue Vivantes I et II	4 h	4 h
Éducation Physique et Sportive	2 h	2 h
Mathématiques	3 h	3 h
Devoirs surveillés	2 h	2 h
Centre d'aide	1 h	1 h

ENSEIGNEMENTS DE SPÉCIALITÉ

	PREMIÈRE	TERMINALE
Design et métier d'art	14 h	-
Outils et langages numériques	2 h	-
Physique - chimie	2 h	-
Analyse et méthode en design	-	9 h
Conception et création en design et métiers d'art	-	9 h

En classe de Première, l'élève suivra trois enseignements de spécialité :

- ▶ **Design et métiers d'art :** L'objectif de cet enseignement est de permettre aux élèves d'acquérir une solide culture : histoire des techniques, des évolutions technologiques et de la création artistique, savoirs scientifiques, économiques ou artistiques
- ▶ **Outils et langages numériques :** Les élèves étudient la modélisation en trois dimensions, la publication numérique ou encore les langages de programmation. Ils appréhendent les enjeux du numérique dans leur future activité de création
- ▶ **Physique-chimie autour de deux thématiques :** Connaître et transformer les matériaux / Voir et faire voir des objets. Les élèves étudient les propriétés physiques des matériaux, ainsi que la lumière

En classe de Terminale, l'élève suivra deux enseignements de spécialité :

- ▶ **Analyse et méthode en design** visant à donner des compétences en analyse et argumentation
- ▶ **Conception et création en design et métiers d'art** visant à faire acquérir des compétences expérimentales et pratiques